



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV®](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - E2 - S'exprimer, communiquer - BTSA STA (Sciences et Technologies des Aliments) - Session 2014

1. Contexte du sujet

Ce sujet d'examen s'inscrit dans le cadre de la formation BTSA Sciences et Technologies des Aliments. Il aborde la thématique de l'interculturalité et de la communication, en demandant aux étudiants de proposer une stratégie de communication pour une journée d'échange culturel organisée par l'ALESA.

2. Correction question par question

Première partie (7 points)

Cette première partie demande une analyse de la situation et la proposition d'une stratégie de communication.

Idée de la question : Exposer la démarche retenue, l'analyse de la situation, la stratégie envisagée et justifier le choix d'un support de communication. **Raisonnement attendu :** - Analyse de la diversité culturelle comme richesse. - Identification des objectifs de la manifestation (valorisation, échanges). - Définition des publics cibles (étudiants, enseignants, familles). - Choix des moyens de communication (affiches, réseaux sociaux, flyers). - Justification du choix d'un support (affiche, site internet, etc.) en lien avec les objectifs. **Réponse modèle :**

Dans le cadre de la journée d'échange culturel organisée par l'ALESA, il est essentiel de valoriser la diversité culturelle présente au sein de l'établissement. L'analyse de la situation montre que cette diversité est souvent sous-exploitée, malgré son potentiel d'enrichissement mutuel. Les objectifs de cette manifestation sont de favoriser les échanges entre les différentes cultures, de promouvoir la convivialité et de renforcer les liens au sein de la communauté scolaire.

Le public cible inclut les étudiants, les enseignants, ainsi que les familles, afin de créer un événement intergénérationnel. Pour atteindre ces objectifs, plusieurs moyens de communication seront utilisés : des affiches dans l'établissement, des publications sur les réseaux sociaux et des flyers distribués lors des cours.

Le choix d'une affiche comme support principal se justifie par sa capacité à attirer l'attention et à transmettre des informations de manière visuelle et concise. De plus, l'affiche peut être placée dans des lieux stratégiques pour toucher un maximum de personnes.

Deuxième partie (8 points)

Dans cette partie, il s'agit de présenter le support de communication choisi sous forme d'une note d'intention.

Idée de la question : Présenter le support de communication choisi sous forme d'une note d'intention.

Raisonnement attendu : - Description du support (affiche, flyer, etc.). - Objectifs de communication. - Publics visés. - Éléments graphiques et textuels. **Réponse modèle :**

Note d'intention pour le support de communication : affiche pour la journée d'échange culturel.

Cette affiche a pour objectif de susciter l'intérêt et d'informer le public sur la journée d'échange culturel organisée par l'ALESA. Elle sera destinée à tous les membres de l'établissement : étudiants, enseignants et familles.

Visuellement, l'affiche intégrera des éléments graphiques évoquant la diversité culturelle, tels que des

motifs représentant différentes cultures, ainsi qu'un code couleur dynamique pour attirer l'œil. Le texte sera clair et concis, indiquant la date, l'heure et le lieu de l'événement, ainsi qu'un appel à participer aux activités proposées.

Enfin, l'affiche comportera des éléments de contact (adresse email, réseaux sociaux) pour permettre aux intéressés d'obtenir plus d'informations.

Troisième partie (5 points)

Cette partie demande de présenter une phase significative du support.

Idée de la question : Présenter une phase significative du support. **Raisonnement attendu :** - Choix d'une partie de l'affiche. - Explication de son importance. **Réponse modèle :**

Phase significative de l'affiche : le slogan "Célébrons nos cultures ensemble !".

Ce slogan est crucial car il résume l'esprit de la journée d'échange culturel. Il invite à la participation et à l'ouverture d'esprit, tout en mettant l'accent sur l'importance de l'unité dans la diversité. En utilisant un langage inclusif et positif, il incite chaque membre de la communauté à se sentir concerné et à participer activement à l'événement.

3. Synthèse finale

Dans ce corrigé, nous avons abordé les différentes parties du sujet d'examen. Les erreurs fréquentes incluent le manque de clarté dans l'analyse de la situation, l'absence de définition précise des publics cibles, et le choix d'un support de communication peu adapté. Il est essentiel de bien structurer ses idées et de justifier chaque choix effectué.

Conseils pour l'épreuve :

- Lire attentivement le sujet et les documents fournis.
- Structurer vos réponses de manière logique et cohérente.
- Utiliser des exemples concrets pour illustrer vos propos.
- Veiller à la clarté et à la lisibilité de votre présentation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.